

a nte el susto policial como cua^{tro}cientos aguerridos militares. Frisiones a granel. La policía al pueblo no adicto a l oficialismo... Los estragos del malón policial en nuestros talleres. La insidia canina de Los Principios, su "patrioterismo" y nuestro concepto de la nacionalidad y de la patria."

Los dirigentes de la F.U.C. fueron objeto de persecuciones. Aunque por poco tiempo, ^{se} encarceló Deodoro Roca, Lencinas, Astrada Ponce, Cortés Pla, Julio Barros, Taborda; había orden de prisión contra Enrique Barros.; Bodabehere, Castellanos y otros estaban prófugos. Deodoro Roca, director del Museo Provincial y su auxiliar Alfredo Castellanos fueron exonerados. Era la revancha contra el I8.

Poco a poco la "paz social" se fué imponiendo sobre algunos cadáveres, que sumaron después muchos cientos en la Patagonia trágica .

como una de la cumbres de la filosofía contemporánea. Un vasto plan que incluía la transformación de las revistas de la universidad, hasta entonces dedicadas en parte a registrar los trabajos y menudas incidencias de los cuerpos académicos, en órganos de información del pensamiento contemporáneo. La relación con los centros científicos era muy importante y Barros concibió la creación de un buró de las universidades argentinas en Europa, cuyas finalidades serían: (1) ^{la} adquisición de materiales de laboratorio, hospitales, etc., por un precio varias veces menor al que se pagaba en plaza, (2) provisión a las bibliotecas de material bibliográfico al día, (3) contratación de colaboraciones para las revistas, (4) selección de personal técnico, (5) llamados a concurso en Europa para la provisión de las cátedras, (6) proporcionar informes sobre organización de los estudios, institutos, planes de trabajo, etc, (7) orientar a los becarios interesados de los lugares mas convenientes para seguir cursos y perfeccionarse.

Mientras se ocupaba febrilmente en estas cuestiones, a las dificultades propias a sus proyectos ambiciosos, se agregaban otros propios de la situación política en el país. Se estaban ^{aproximando} las elecciones presidenciales de la suceción de Yrigoyen, que al cabo dieron el trinfo a Alvear ⁽¹⁹²²⁾. El rector de la Universidad de Córdoba Dr. Francisco J. de la Torre veía llegar la tormenta y se movía con mucha cautela, Las gestiones no marchaban, las respuestas a los candidatos se postergaban sine dia, y Barros se amargaba y desesperaba, ahogado entre las urgencias de los compromisos que había contraído y la lenidad de sus corresponsales en Córdoba. Además su salud no era buena. Sufría de la paresia del miembro inferior derecho a consecuencia del trauma craneano, de una fístula que al cabo tuvo que ser operada; se puso de manifiesto una tuberculosis pulmonar, por la que debió tomarse reposo total por varios meses. Todo esto acentuaba su natural nervosismo y desencadenaba períodos o momentos de irascibilidad. Los trámites no terminaban, nunca, hasta que vino el estallido de ^{este} nuevo conflicto en la Universidad.

Nicolai y Goldsmith habían iniciado exitosamente su docencia; su actuación suscitó gran entusiasmo entre los estudiantes y sectores de izquierda, pero al mismo tiempo resistencias encanadas tanto en el orden local como en el nacional. No se renovó el contrato con Goldsmith y ésta y otras incidencias movieron a los estudiantes a levantarse contra el rector de la Torre, obligándolo a renunciar. El tras fondo real fué el cambio del gobierno simpatizante o pasivo de don Hipólito en el activamente conservador de Alvear. El edificio de proyectos laboriosamente levantado por Barros y sus compañeros se vino al suelo, la F.U.

se declaró disuelta, y toda la Reforma Universitaria en Córdoba quedó en peligro. Los hechos posteriores vinieron a demostrar que se habían cerrado las posibilidades de renovación de las universidades.

A su regreso, a comienzos de 1924, en un mitin estudiantil Barros declaró su decepción en un discurso célebre

24/8

La denuncia amarga

A su regreso de Europa, a comienzos de 1924, la Universidad presentaba un panorama desolador.- Desahogó entonces su amarga desilusión por la frustración de su denodado empeño en transformar la casa de altos estudios, en un gran mitin convocado por la Federación Universitaria de Córdoba.- Habría que transcribir todo su discurso "Universidad, Ciencia y Contrarreforma", el mejor y más significativo de los que pronunció, pero me limitaré a reproducir las partes referentes a la proyectada contratación de profesores, de que hablé.- (1).-

"Vengo otra vez, comencé diciendo, pero sin ese entusiasmo de la juventud que es en la oscuridad luz y en la tormenta rayo.- Porque, Señores, después de cuatro años de peregrinación, de ver mucho y aprender algo, yo no creo que la Universidad de las triseculares campanillas, valga un dolor de cabeza ni una mala digestión".-

"Nuestro esfuerzo, el empeño incesante de la generación noble de los 18, he de asegurar a la U. de Córdoba el concurso de los más reputados sabios del mundo, / hombres como no pueden ni ostentarlos aquellas universidades, / que cual la de Buenos Aires, no tienen por galardón su prehistórica antigüedad, sino su importancia científica y cultural, universalmente reconocidas.-.

"Nosotros conseguimos para el instituto de arquitectura, / que habíamos propuesto, la colaboración de Bruno Taut, el genial artista y erudito alemán, la fama de cuyas arquitecturas / alpinas ha traspasado las fronteras de su patria.- Decidido a alejarse de su país por la paralización consecutiva a la situación económica, Taut aceptaba hasta el concurso con quien quiera de otra nación.- Pero entre gallos y media noche, en la misma forma que se regalaba la cátedra de Filosofía, que disputara en congreso el doctor Gregorio Bermann, al joven musicante doctor Martínez Villada, así también resolvióse llamar a un incógnito que no presentara el peligro de ser auspiciado por los hombres del 18.-

"Para la enseñanza de las anatomías, hoy ²cargo de numerosos colegas en ejercicio de su actividad profesional, fué propuesto desde Berlín el profesor Heinrich Poll, eminente morfologista, actual titular de la Universidad de Hamburgo y encargado de la Institución Rockefeller para la organización del auxilio pecuniario norteamericano en favor de la ciencia alemana.- En el ~~Instituto de Morfología~~ del profesor Poll se hubieran enseñado

(1) Publicado en La Reforma Universitaria, recopilación de G. del Mazo, La Plata, 1941, tomo III, pag. 106.