

1 Cincuentenario de su obra, coincide casualmente. No hacer revivir una gloria provinciana, que no es. Tampoco pretendo dar idea completa de su vasta obra de extraordinaria riqueza, multifacial. Su recia figura.

2 Los proscritos. Su contribución al desarrollo y formación argentinos.  
I En Buenos Aires, Mendoza, La Rioja, San Juan. En Córdoba, de antes de 1880 (fallos)

3 En 1883 titular primero de M. Leg. - Renuncia 1890. En 1885 su obra, premiada.  
II Vale la pena detenerse. Sigue la M. L. francesa, con algo de Mata. Da tono a su obra el sentido jurídico (T. I. pag. 9). La M. L. no era suficiente campo para él.

Capítulos que podrían aprovecharse aun. Su análisis de la locura en el Der. Civ. y Penal.

Su tratado sobre Accidentes del Trabajo. Incurre en el error de encontrar todo en Cód. Civil (arts. 1897 y 8).

4 Pero la obra de su vida es el Dique San Roque. Los que gozan de sus beneficios y bellezas no tienen ideas de los esfuerzos y sacrificios que costó a los hombres que la emprendieron. Dumesnil, Cassafouth, Bialek.

III  
X La fiebre de hacer en la época de la organización. El país, un desierto, que como un Sahara absorbía insaciablemente la actividad de sus hombres y para estos inmigrantes que se habían visto cons treñidos en su país el ansia de hacer, de llenar el desierto, de colmar el ánimo creador. Había pasado la época de las guerras y de los motines, se había traspuesto la de la dictadura y se estaba en la gran época de la organización. Por aquel tiempo Alberdi escribía la apología Weelgricht a quien elevaba al igual de San Martín y Bolívar por haber tendido la línea a través de los Andes. "Pronunciando la desaparición de los Andes, él y Meiggs, su compatriota, han merecido de la historia a ese título el rango y el derecho de ser considerados por ella como héroes de los Andes a la par de los Bolívar y San Martín".

5 Su infatigable curiosidad lo lleva a analizar las calizas de su quinta de Santa María y funda la gran industria de las cales hidráulicas.

Tantas veces se ha hecho la historia del dique. Muy compendiadamente Roberto Kurtz. Cassafouth vacila y entonces aparece Bialek. Bah! Un contratista de obras. Sin embargo formidable. Cien mil hectáreas bajo el riego, trabajo a decenas de millares de hombres, solaz estético para todos, miriadas de turistas, la fama de Córdoba.

Sin embargo cien y mil veces criticado. La ignorancia, la estulticia, la maldad, el estúpido rencor hubieran querido verla hundirse. Pero sigue en pie perseguido por los que no podían concebir que se haga una obra pública sin defraudar al Estado. Los Pizarros y Berrotaranes, los Travellús, Echeniques y Escalantes.

Su perdón, su desprecio, la grandeza de su alma. pags. 1 y 3 de sus conferencias sobre el Dique. Su folleto sobre riego y la conclusión. Todavía dirigiendo de 1899 a 1901 el Dique Molet y en 1904 en La Rioja también exclama su entusiasmo.

6 El obrero. Las huelgas desde 1900, su reglamentación de 1902. De los mejor preparados (prof. de Legislación Industrial, Médico Legista, etc.).

III  
No contento quiso ofrecer al país un estudio. He vuelto a recorrer el informe de Bialek (pag. VI y I de la Introducción).

Clamor de indignación por el estado obrero. Los indios (pag. 85). La codicia patronal, el contraste (187).

El obrero criollo (pags. 4 a 9). Pésimas condiciones trabajo de mujeres y niños. (II. 357)

Agitador. El reformismo de la época.

7 Debo dejar de lado su Ingeniería Legal. Entonces un monumento.

V  
Colonias algodoneras, de Su participación en cien obras de aliento, como censo de Córdoba, etc.

8 Sus valores como hombre. Su tributo a la época. Por sobre todo sus excelencias morales, don de humanidad y dotes del corazón

Es un gran industrial, y de entrega a los obreros, y su noble labor.